



www.sluuspoot.nl
www.beleefzwartsluis.nl
www.schoonewelle.nl



Expositie amateurkunstenaars



'Water'-expositie stroomt nog even door bij Schoonewelle

De expositie 'Water, van traan tot oceaan' in Museum Schoonewelle heeft een vervolg gekregen. Opzet en inhoud van de tentoonstelling blijken een succes te zijn en dat is genoeg reden om de expositie te verlengen tot en met zaterdag 3 maart.

Eind november vond de opening van 'Water, van traan tot oceaan' plaats. Sindsdien hebben veel belangstellenden een bezoek gebracht aan deze expositie. Een bijzondere expositie. Bijzonder omdat de variatie in tentoongestelde werken erg groot is. Maar vooral ook bijzonder omdat alle werken uit het pen-seel, de pen, de kwast, de lens en de creativiteit van louter amateurkunstenaars komen.

De meeste kunstenaars hebben schilderijen of foto's ingebracht, waarin zij ieder op hun eigen wijze water hebben verwerkt. Dat leidt tot verrassende kennismakingen. In veel verschillende technieken. Zeker ook verrassend zijn de sieraden die, zorgvuldig geëxposeerd, gemaakt zijn van de huisjes van zoetwaterslakken. Teer, fragiel, klein en o, zo bijzonder.

'Water' is de grote gemene deler van de onderwerpen in het tentoongestelde werk. Daarbij, naast de al genoemde schilderijen en foto's, ook een gedicht, waarmee de variatie van het geheel nog eens wordt onderstreven.

De deelnemende kunstenaars zijn: David de Graaf, Marian de Graaf-Posthumus, Esther Brandes, Jannie Hoekstra-Haringa, Merel Wolfkamp, Alida Santbergen, Ria van den Berg, John Stam, Doortje Stam, Esther van de Belt-van Ingen, Gerda Klokke, Jeltje Brevoord, Martha Spijk-Sikkema, Alie Last, Engel Weijs, Henk Pol, Christine van der Vlies, Anne Rosenberg, Aad van der Klaauw en Evelien Fernhout.

Museum Schoonewelle (Handelskade 25) is geopend van dinsdag tot en met zaterdag van 10.00 tot 17.00 uur.

Boeiende Rusland-lezing: 'Van Gorbatsjov tot Poetin'

Een graag geziene en gehoorde gast in Sluuspoot is Marie-Thérèse ter Haar. Deze Ruslandkenner bij uitstek komt ook in 2018 weer met een boeiende lezing naar Zwartsluis. Deze vindt plaats op dinsdag 13 februari.

Titel van de lezing in 2018 is 'Van Gorbatsjov tot Poetin'. Hoe zit het huidige Rusland precies in elkaar? Hoe is Rusland te vatten? Is er daadwerkelijk sprake van censuur en dictatuur? Zijn de Russen werkelijk zo apathisch, somber en melancholisch als ze op velen van ons overkomen? Wordt er echt zoveel alcohol geschonken?

Om Rusland te kunnen begrijpen moeten we in ieder geval teruggaan naar de jaren 90. Naar de politiek. Naar de nadagen van Gorbatsjov en de jaren van de val van het communisme. Op oudejaarsavond 1999 neemt Vladimir Vladimirovitsj Poetin het roer van Jeltsin over. Wie is deze man? Waarom is het merendeel van de Russen zeer tevreden over hem? Wat is zijn binnen- en buitenlandse politiek?

Vervolg: Boeiende Rusland-lezing

De westerse media belichten veelal slechts één zijde van de Russische politiek. In deze lezing komt vooral ook de mening van de Russische bevolking aan bod. Marie-Thérèse ter Haar geeft op toegankelijke en menselijke wijze inzicht in het Russische gedachtegoed, waaraan een andere geschiedenis ten grondslag ligt dan het onze. Na deze lezing zal Rusland ongetwijfeld een stuk inzichtelijker zijn.

Dinsdag 13 februari

Aanvang 20.00 uur, inloop vanaf 19.30 uur

Entree € 7,50,- (incl. koffie/thee bij ontvangst)

Entreprijs voor leden SAKZ € 6,-



Huuskamerproat: samen 'wandelen' door de Sluus

In Sluispoort wordt donderdag 22 februari 'Huuskamerproat' gehouden. Onder het genot van een kopje koffie kan er dan 'gewandeld' worden door (oud)-Zwartsluis. Belangstellenden worden van harte uitgenodigd. 'Huuskamerproat' begint om 10.00 uur. De koffie staat klaar!

Albert Greveling maakt samen met enkele bestuursleden van de Historische Vereniging Zwartsluis een wandeling door een stukje verleden van ons dorp. De tweede wandeling van dit jaar voert de bezoekers met name door het Buitenkwartier. Met mooie plaatjes op het scherm en verhalen van Albert Greveling wordt dit deel van Zwartsluis deze morgen uitgelicht.

Iedereen is welkom om dit mee te maken en vooral ook om mee te praten. Want Albert en de mensen van de HVZ hopen dat de inbreng van de aanwezigen hun eigen kennis over dit deel van Zwartsluis verder zal verrijken. Kortom, ook uw/jouw verhalen worden enthousiast ontvangen. Maar wie alleen wil komen luisteren is natuurlijk ook welkom.



John Assink over baggerfirma's en waterbouwkunde

John Assink uit Hasselt verzorgt donderdag 1 maart een, naar verwachting, boeiende lezing in Sluispoort. De lezing begint om 20.00 uur; inloop vanaf 19.30 uur. De entreprijs is 7,50 euro, inclusief een kopje koffie/thee.

Tijdens deze lezing worden de bezoekers meegenomen naar het ontstaan van de waterbouwkunde in Nederland. Deze waterbouwkundige kennis is opgedaan, vaak door schade en schande, in de afgelopen eeuwen. Niet onlogisch, gezien de lage ligging van grote delen van ons land ten opzichte van de zeespiegel en het doorsnijden van vele rivieren. Al rond de jaartelling zijn er sporen van dijk aanleg gevonden. Ook de vele stormvloed en de mens gedwongen tot bescherming van have en goed. De ontwikkeling van dijken, watersnoodrampen en de gevolgen zullen tijdens de lezing worden belicht. De ontwikkeling van dijkconstructies, baggerwerktuigen en waterkerende werken hebben Nederland tot ver over de landsgrenzen grote bekendheid gegeven. Veel is hierbij te danken aan de waterschappen, Rijkswaterstaat en grote ingenieursbureaus, maar ook aan de aannemersbedrijven die steeds weer innovatieve ideeën ontwikkelden en betere baggermachines lieten bouwen.

Zwartewaterland kent momenteel veel gespecialiseerde waterbouwkundige bedrijven. Maar ook enkele hebben het niet overleefd, zoals Boltje en Prins van Wijngaarden. Beide bedrijven zorgden destijds voor veel werkgelegenheid in de regio, maar ook aanverwante bedrijven als scheepswerven en toeleveranciers hebben hiervan geprofiteerd. In het tweede deel van de lezing zal aan deze bedrijven en de ontwikkeling van baggermaterieel door de eeuwen heen aandacht besteed worden.



Streektaalavond op vrijdag 23 maart

In het kader van de Dialectmaand wordt de traditionele Streektaalavond van Schoonewelle gehouden op vrijdag 23 maart in Sluuspoot. Aan de invulling van het programma wordt nog druk gewerkt, maar in ieder geval treden 'oude bekenden' als Jan Blei, Frouk Alice Weijs, Janny Bakker en Henk Hooijer voor het voetlicht. Maar ook muziek krijgt een invulling in het programma.

Voor meer info: www.sluuspoot.nl

Agenda:

T/m eind 2018: Expositie Museum Schoonewelle 'Eeuwenoude Sporen'.

18 november t/m 3 maart 2018: 'van Traan tot Oceaan'; groepstentoonstelling van amateurkunstenaars uit Zwartsluis en omstreken.

Woensdag 31 januari 2018: Reisverhalen, verteld door Arnold Lassche.

25 januari t/m 4 februari 2018: Nationale voorleesdagen.

Dinsdag 13 februari 2018: Lezing over Rusland door drs. Marie-Thérèse ter Haar.

Donderdag 1 maart: Lezing over Prins van Wijngaarden.

10 t/m 18 maart: Boekenweek.

9 t/m 15 april: Nationale Museumweek.

Donderdag 12 april: Sluuspoot als Huiskamer i.s.m. Historische Vereniging Zwartsluis.

Zaterdag 14 april: Vriendendag Museum Schoonewelle.

Woensdag 18 april: Lezing regionale geschiedenis.

Het hele activiteitenprogramma:

www.sluuspoot.nl

www.beleefzwartsluis.nl

www.facebook.com/sluuspoot.